



AREA PAESAGGISTICO  
MONUMENTALE

# COMUNE DI GARDA

Provincia di Verona

Lungolago Regina Adelaide, 15 - Cap. 37016

☎ 0456208418 📠 Fax 0456208426

Responsabile dell'Area: Arch. Isotta Federica ☎ 045 6208435

e-mail: isotta.federica@comunedigarda.it

Responsabile di istruttoria e procedimento: Geom. Colombo Salier Marcello ☎ 045 6208418

Allegato D

(di cui all'art. 8, comma 1 del D.P.R. n. 31 del 22/03/2017)

## Relazione paesaggistica semplificata

1. RICHIEDENTE <sup>1</sup> \_\_\_\_\_  
 persona fisica     società     impresa     ente
  
2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO <sup>2</sup> : \_\_\_\_\_
  
3. CARATTERE DELL'INTERVENTO  
 Temporaneo  
 Permanente
  
4. DESTINAZIONE D'USO  
 residenziale     ricettiva/turistica     industriale/artigianale      
agricolo  
 commerciale/direzionale     altro \_\_\_\_\_
  
5. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA  
 centro o nucleo storico     area urbana     area periurbana  
 insediamento rurale (sparso e nucleo)     area agricola     area naturale  
 area boscata     ambito fluviale     ambito lacustre  
 altro \_\_\_\_\_
  
6. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO  
 pianura     versante     crinale (collinare/montano)     piana valliva (montana/collinare)  
 altopiano/promontorio     costa (bassa/alta)     altro \_\_\_\_\_
  
7. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO  
a) Estratto cartografico CATASTO/CTR/IGM/ORTOFOTO  
L'edificio o area di intervento deve essere evidenziato sulla cartografia attraverso apposito segno grafico o coloritura;  
b) Estratto cartografico degli strumenti della pianificazione urbanistica comunale e relative norme;  
c) Estratto cartografico degli strumenti della pianificazione paesaggistica e relative norme. <sup>3</sup>
  
8. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELLO STATO ATTUALE  
Le riprese fotografiche devono permettere una visita di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico. Le aree di intervisibilità del sito.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e da una planimetria in cui siano indicati i punti di ripresa fotografica.

9. a. PRESENZA DI IMMOBILI ED AREE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136-141-157 Dlgs 42/04)

Tipologia di cui all'art. 136 co. 1:

- a) cose immobili                       b) ville, giardini, parchi                       c) complessi di cose immobili  
 d) bellezze panoramiche estremi del provvedimento di tutela, denominazione e motivazione in esso indicate

Sono indicati e sotto riportati i provvedimenti relativi ai vincoli esistenti:

- D.M. 28.02.1955;
- D.M. 02.12.1963;
- D.M. 18.03.1970;
- D.M. 07.06.1974;

10.b. PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE (art. 142 del Dlgs 42/04)

- a) terreni costieri     b) territori contermini ai laghi                       c) fiumi, torrenti, corsi d'acqua  
 d) montagne sup. 1200/1600 m                       e) ghiacciai e circhi glaciali     f) parchi e riserve  
 g) territori coperti da foreste e boschi     h) università agrarie e usi civici                       i) zone umide  
 l) vulcani     m) zone di interesse archeologico

☒ **Decreto legislativo n. 42/04, art. 142 – Aree tutelate per legge:**

*1. Sono comunque di interesse paesaggistico e sono sottoposti alle disposizioni di questo Titolo:*

- a) *...omissis...;*
- b) *i territori contermini ai laghi compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia, anche per i territori elevati sui laghi;*
- c) *i fiumi, i torrenti, i corsi d'acqua iscritti negli elenchi previsti dal testo unico delle disposizioni di legge sulle acque ed impianti elettrici, approvato con [regio decreto 11 dicembre 1933, n. 1775](#), e le relative sponde o piedi degli argini per una fascia di 150 metri ciascuna;*
- d) *...omissis...;*
- e) *...omissis...;*
- f) *i parchi e le riserve nazionali o regionali, nonché i territori di protezione esterna dei parchi;*
- g) *i territori coperti da foreste e da boschi, ancorché percorsi o danneggiati dal fuoco, e quelli sottoposti a vincolo di rimboschimento, come definiti dall'[articolo 2, commi 2 e 6, del decreto legislativo 18 maggio 2001, n. 227](#);*
- h) *le aree assegnate alle università agrarie e le zone gravate da usi civici;*
- i) *le zone umide incluse nell'elenco previsto dal d.P.R. 13 marzo 1976, n. 448;*
- l) *...omissis...;*
- m) *le zone di interesse archeologico.*

2. La disposizione di cui al comma 1, lettere a), b), c), d), e), g), h), l), m), non si applica alle aree che alla data del 6 settembre 1985:

- erano delimitate negli strumenti urbanistici, ai sensi del decreto ministeriale 2 aprile 1968, n. 1444, come zone territoriali omogenee A e B;
- b) erano delimitate negli strumenti urbanistici ai sensi del [decreto ministeriale 2 aprile 1968, n. 1444](#), come zone territoriali omogenee diverse dalle zone A e B, limitatamente alle parti di esse ricomprese in piani pluriennali di attuazione, a condizione che le relative previsioni siano state concretamente realizzate
- c) nei comuni sprovvisti di tali strumenti, ricadevano nei centri edificati perimetrati ai sensi dell'[articolo 18 della legge 22 ottobre 1971, n. 865](#).

11. DESCRIZIONE SINTETICA DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA DI INTERVENTO (4)

---

---

---

---

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO (5)

---

---

---

---

---

---

13. EFFETTO CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA: (6)

---

---

---

---

---

---

14. EVENTUALI MISURE DI INSERIMENTO PAESAGGISTICO (7)

---

---

---

---

---

---

15. INDICAZIONI DEI CONTENUTI PRECETTIVI DELLA DISCIPLINA PAESAGGISTICA VIGENTE IN RIFERIMENTO ALLA TIPOLOGIA DI INTERVENTO: CONFORMITÀ CON I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA:

---

---

---

---

---

---

Firma del Richiedente

---

Firma del Progettista dell'intervento

---

#### NOTE PER LA COMPILAZIONE

- (1) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.
- (2) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle fattispecie di cui all'Allegato B.
- (3) Lo stralcio deve riportare una rappresentazione significativa della struttura territoriale e dei caratteri paesaggistici.
- (4) La descrizione deve riportare la lettura dei caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento e il contesto paesaggistico, (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato dalle specifiche schede di vincolo). Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento.
- (5) La documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere fotoinserimenti del progetto comprendenti in adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento.
- (6) Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Si elencano, a titolo esemplificativo, alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:
  - cromatismi dell'edificio;
  - rapporto vuoto/pieni;
  - sagoma;
  - volume;
  - caratteristiche architettoniche;
  - copertura;
  - pubblici accessi;
  - impermeabilizzazione del terreno;
  - movimenti di terreno/sbancamenti;
  - realizzazione di infrastrutture accessorie;
  - aumento superficie coperta;
  - alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
  - alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
  - interventi su elementi arborei e vegetazione.
- (7) Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato.